



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY

AZAMGARH, UTTAR PRADESH

SYLLABUS FOR

Pre-Ph.D. Course Work

In

URDU

Designed as per NEP 2020 guidelines

نصاب برائے پی ایچ ڈی کورس ورک

اردو

(Prof. Mohammad Tahir)

Convenor B.O.S.(URDU)



MAHARAJA SUHEL DEV STATE UNIVERSITY

AZAMGARH, UTTAR PRADESH

SYLLABUS FOR

Pre-Ph.D. Course Work

In

URDU

Designed as per NEP 2020 guidelines

Consolidated List of Papers

Credits	Course type	Course Title	Course Code	Year
4	Theory	Paper1:Urdu Tahqeeq	A031101T	1
6	Theory	Paper2:Urdu Tanqeed	A031102T	1
6	Theory	Paper3:Computer&Information Technology	A031103T	1
	Practical	Paper4:Compulsary(Major Research Project)**	A031104T	1

**There is no seprate syllabus for this paper. Research Scholars should contact with supervisors for it.

There will be 3 papers of 100 marks each. 75 marks have allotted to semester

Examination and 25 marks the continuous internal assessment.

Pre-Ph.D. Course Work Syllabus..... URDU(Semester XI)

MAX.MARKS	PAPER	COURSE TITLE	COURSE TYPE	CREDITS	COURSE CODE
75+25	I	Urdu Tahqeeq	Theory-Compulsary	4	A031101T

اغراض ومقاصد: (Course Outcome) تحقیق کا عمل زندگی کے ہر شعبے میں ملتا ہے۔ فی الوقت عملی تحقیق کے شعبوں میں تحقیق کا عمل زیادہ نمایاں ہے۔ سائنس کی تحقیق تجرباتی ہوتی ہے۔ بشری علوم کی تاریخ تجرباتی یا عملی ہوتی ہے اور ادب کی تاریخ - سائنسی علوم میں زیادہ تر اشیا سے سروکار ہوتا ہے جب کہ بشری علوم اور ادبیات میں انسانوں سے تحقیق کی دو قسمیں خالص یا نظریاتی تحقیق اور اطلاقی تحقیق ہیں یہ فرق قدرتی سائنسوں میں زیادہ نظر آتا ہے۔ یونیورسٹیوں کے قوانین تحقیق میں جو ایک شق ہوتی ہے پرانے یا معلوم حقائق کی نئی تشریح، اسی کے سایہ دامن میں تنقید تحقیق میں درانداز ہوجاتی ہے۔ یونیورسٹیوں کی سندی تحقیق کے لیے ایسے موضوعات لے لیے جاتے ہیں جو محض اقداری و فکری ہوتے ہیں۔

Lectures	Learning Topics	Unit
15	تحقیق کا مفہوم مبادیات تحقیق اخلاقیات تحقیق اقسام تحقیق (ترتیب متن، تحقیق متن، تنقید متن، ترتیب و تدوین، تشکیل متن، رد تشکیل متن) تحقیق کا طریق کار (مواد کی فراہمی، حاشیہ نگاری، ترقیم، کتابیات، اشارات، ماخذ، اقتباسات، حوالہ جات و دیگر اصطلاحات)	1
15	تحقیق کے نقوش اولین: ابتدا و ارتقا اردو میں تذکروں کی روایت اردو تحقیق کا ارتقا جمعیاتی تحقیق کا ارتقائی سفر	2
15	بیسویں صدی کے بعد اردو تحقیق خدوخال اردو تحقیق کے مسائل اردو کے ممتاز محققین محمد حسین آزاد، مولوی عبدالحق	3
15	محمود شیرانی، مالک رام انتیاز علی عرشی، قاضی عبدالودود رشید حسن خاں، ضیف نقوی گیان چند جین، نورالحسن ہاشمی	4

امدادی کتب برائے مطالعہ :

محمد راشد اقبال

اردو کے محققین

پروفیسر ابن کنول

تحقیق و تدوین

پروفیسر گیان چند جین

تحقیق کا فن

ڈاکٹر تنویر احمد علوی

اصول تحقیق و ترتیب متن

ڈاکٹر جمیل جالبی

ادبی تحقیق

محمد راشد اقبال

Pre-Ph.D. Course Work Syllabus..... URDU(Semester XI)

MAX.MARKS	PAPER	COURSE TITLE	COURSE TYPE	CREDITS	COURSE CODE
75+25	II	Urdu Tanqeed	Theory-Compulsary	6	A031102T

اغراض و مقاصد: (Course Outcome) تحقیق ہو کہ تنقید دونوں تخلیق پر منحصر ہیں۔ تخلیق اصل شے ہے۔ تخلیق و تنقید ثانوی ہیں کیوں کہ یہ دونوں تخلیق کے بغیر وجود میں نہیں آسکتیں لیکن ایک اور زاویے سے دیکھا جائے تو تنقید تخلیق کے ساتھ ساتھ وجود میں آتی ہے۔ تخلیق اور تنقید کا رشتہ بہت گہرا ہے لیکن تحقیق اور تنقید کے رشتے کے بارے میں طرح طرح کی رائے پائی جاتی ہیں۔ ناقدین کا عام خیال ہے کہ دونوں ایک دوسرے کے لیے لازم و ملزوم ہیں۔ محقق کو تخلیقی عمل پر بھی نظر رکھنی چاہئے۔ تخلیق اور تنقید کا مقصد ایک ہے: ادب کی معتبر تقسیم۔ دونوں ادبی تخلیقات کا مطالعہ کرتی ہے، دونوں قارئین کی رہبری کرتی ہیں، دونوں ادیب اور ادب پارے سے مطابقت خارجی معلومات سے استفادہ کرتی ہیں۔

Lectures	Learning Topics	Unit
18	تخلیق اور تنقید کا رشتہ تخلیق، تنقید اور تخلیق کا رشتہ تحقیق کا فن اور تنقید فکر کے مابین رشتہ تخلیق کا تنقیدی و تحقیقی جائزہ	1
18	فن پارے کے سماجی و تمدنی عوامل و محرکات کا تحقیقی جائزہ مشرقی و مغربی انتقادات: ایک تنقیدی جائزہ دیگر موضوعات کا تقابلی جائزہ (بحوالہ تنقید و تحقیق) تحقیق و تنقید کے جدید مسائل	2
18	اردو تنقید کے مختلف دبستان تاثراتی تنقید، جمالیاتی تنقید مارکسی تنقید، نفسیاتی تنقید ساختیاتی تنقید، جدید تنقید	3
18	نثر اور شعریات کی تنقید اردو تنقید کا سفر محمد حسین آزاد، امداد امام اثر الطاف حسین حالی، شبلی نعمانی	4
18	کلیم الدین احمد احتشام حسین آل احمد سرور شمس الرحمن فاروقی	5

امدادی کتب برائے مطالعہ:

آب حیات	محمد حسین آزاد	اردو شاعری کا مزاج	وزیر آغا	کاشف حقائق	امداد امام اثر	نئی تنقید	جمیل جالبی
شعر الہم	شبلی نعمانی	تنقیدی نظریات	احتشام حسین	تنقید کیا ہے	آل احمد سرور	شمس الرحمن فاروقی	افکار

Pre-Ph.D. Course Work Syllabus..... URDU(Semester XI)

MAX.MARKS	PAPER	COURSE TITLE	COURSE TYPE	CREDITS	COURSE CODE
75+25	III	Computer & Information Technology	Theory-Compulsary	6	A031103T

اغراض و مقاصد: (Course Outcome) دور حاضر میں زیادہ تر کاموں کے لیے انسان مشینوں پر منحصر ہو چکا ہے مشینوں میں سب سے بڑی ایجاد کمپیوٹر قرار دی جاتی ہے۔ کمپیوٹر کے استعمال سے کوئی بھی شعبہ حیات اچھوتا نہیں ہے تو بھلا ادب کس طرح سے کمپیوٹر کے اثر سے بچ سکتا تھا۔ کمپیوٹر کے ذریعے انٹرنیٹ کے استعمال نے انسانی زندگی کو اور زیادہ دلچسپ بنا دیا ہے۔ اردو ادب کا بہت سا مواد آج انٹرنیٹ پر موجود ہے جس کی مدد سے دیگر زبانوں کے دلچسپ اسکالرز کے ساتھ ساتھ اردو کے دلچسپ اسکالرز بھی مستفیض ہو رہے ہیں۔ اسی بنا پر اردو تحقیق میں کمپیوٹر اور انٹرنیٹ کا استعمال ناگزیر ہو چکا ہے۔ جب تک دلچسپ اسکالرز کمپیوٹر اور انٹرنیٹ سے واقف نہیں ہوں گے اور ٹیکنالوجی کا استعمال نہیں کریں گے تب تک مستند تحقیقی کام مکمل ہونے میں دشواریوں کا سامنا ہو گا لہذا کمپیوٹر اور ٹیکنالوجی کا مطالعہ اشد ضروری ہو چکا ہے۔

Lectures	Learning Topics	Unit
18	(Introduction of Computer) کمپیوٹر کا تعارف (History of Computer) کمپیوٹر کی تاریخ (Types of Computer) کمپیوٹر کے اقسام (Classification of Computer) کمپیوٹر کی درجہ بندی	1
18	(Component of Computer) کمپیوٹر کے اجزا (Computer Software) کمپیوٹر سافٹ ویئر (Computer Hardware) کمپیوٹر ہارڈ ویئر (Difference between Software & Hardware) ہارڈ ویئر اور سافٹ ویئر میں فرق	2
18	(Input Device) ان پٹ ڈیوائس (Output Device) آؤٹ پٹ ڈیوائس (Search Engine of Internet) انٹرنیٹ کے سرچ انجن (Availability of Urdu Literature text on Internet) انٹرنیٹ پر اردو ادب کے مواد کی فراہمی	3
18	(Urdu Software) اردو سافٹ ویئر (Urdu Website) اردو ویب سائٹ (Urdu Book Journals on Internet) انٹرنیٹ پر موجود اردو کتب، رسائل و جرائد (E-Mail) ای میل	4
18	(Rekhta) ریکھتا (Archive) آرکائیو (Shodh Ganga) شودھ گنگا (E-Pathshala) ای پاتھ شالہ	5

امدادی کتب برائے مطالعہ :

مکمل کمپیوٹر ٹریننگ گائیڈ شفقت علی
اردو کمپیوٹنگ رحمان کوثر
ان پٹ سیکھے مولانا رشید احمد
اردو زبان اور کمپیوٹر ڈاکٹر اکبر ہمدی مظفر
ان پٹ اردو محمد فیروز ہاشمی

5